



MUNICIPALIDAD DE
DESAMPARADOS



ACTUALIDAD

MUNICIPAL

Boletín Informativo

Edición **Febrero – Marzo, 2026**

Decisiones que construyeron comunidad

Por: **Andrés Fernández Brenes**

En esta ocasión, el documento destacado corresponde a una sesión ordinaria del Concejo Municipal de Desamparados, celebrada el 24 de marzo de 1951. A simple vista, puede parecer un acta más; sin embargo, en sus líneas se reflejan decisiones clave para el desarrollo local. Uno de los puntos más relevantes (Artículo 4º) señala:

“Se acuerda autorizar un presupuesto extraordinario por la suma de ₡ 2000 para obras en el cantón...”

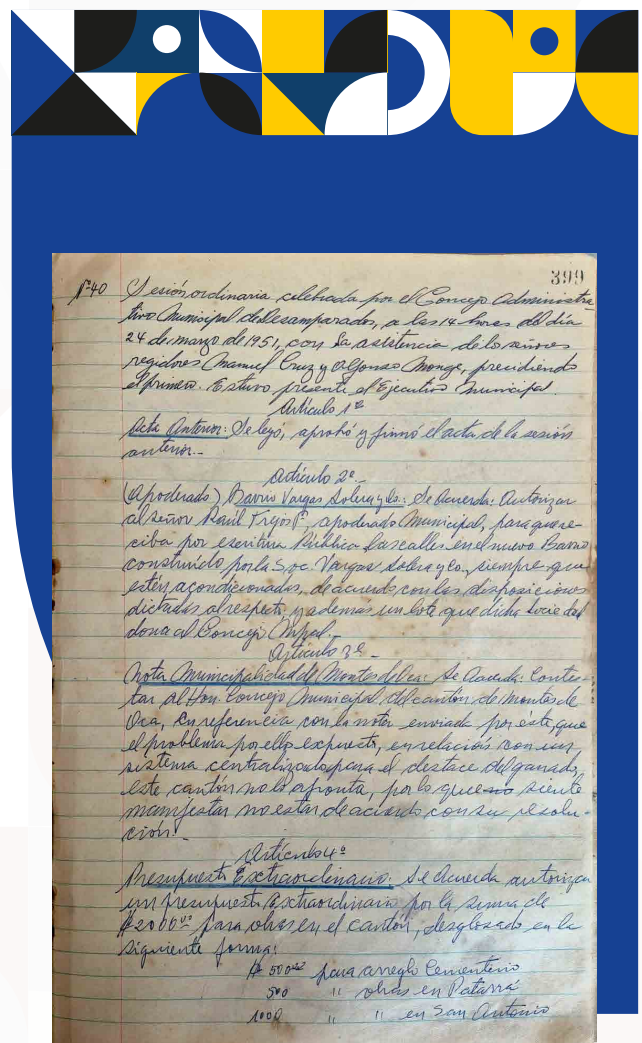
Este acuerdo incluía mejoras concretas como el arreglo del cementerio y obras en comunidades como Patarrá y San Antonio. Es decir, desde hace más de 70 años, el gobierno local ya priorizaba la inversión en infraestructura básica y bienestar comunal. Además, el documento también evidencia la coordinación interinstitucional y la planificación territorial, como en el caso de autorizaciones para urbanizaciones y la discusión de problemáticas regionales.

¿Por qué importa conservar estos documentos?

Cada acta, cada acuerdo y cada firma forman parte de la memoria institucional. Estos documentos no solo registran decisiones administrativas, sino que cuentan la historia de cómo se ha construido el cantón, paso a paso.

Conservar los documentos físicos y electrónicos permite:

- Entender el origen de muchas comunidades actuales.
- Valorar la evolución de la gestión pública.
- Fortalecer la transparencia y la identidad institucional.



Iván

Chinchilla

Dannenberger



Historias de un joven talento

Por: Óscar Calvo Madrigal

“La cultura no solo tiene que ver con la música, el teatro y la pintura; va más allá: es la naturaleza que nos rodea, es con quienes convivimos. Diariamente generamos cultura...”



En esta edición nos trasladamos hasta el edificio de Cultura para conocer más sobre la vida y trayectoria de Iván Chinchilla Dannenberger.

Nacido en la urbanización El Diamante, en Gravilias, Iván describe su infancia como una etapa feliz. Creció junto a sus padres y su hermano mayor, rodeado de vecinos con quienes compartía constantemente.

Asistió a la Escuela Reverendo Francisco Schmitz, en El Porvenir. Recuerda que, para acortar el camino, atravesaba un cafetal. Se define como una persona inquieta, pero muy dedicada; nunca tuvo dificultades con sus estudios, en parte gracias a la disciplina inculcada por sus padres, ambos educadores.

A diferencia de muchos artistas, la música no llegó de inmediato a su vida. Durante su niñez disfrutaba jugar y pasar tiempo al aire libre, además de formar parte de los Guías y Scouts de Costa Rica. Sin embargo, reconoce que su mayor inspiración fue su hermano mayor, quien

ya había iniciado su camino en la música.

Su ingreso al programa del Sistema Nacional de Educación Musical (SINEM) de Desamparados se dio casi por casualidad, tras una consulta familiar. Aunque no tenía un instrumento favorito, primero pensó en el Violonchelo y el Contrabajo, pero por su edad no eran opciones viables. Finalmente, se inclinó por el saxofón, motivado también porque su hermano ensayaba en casa, lo que despertó su interés.





Realizó la audición con Miguel Peña, primer director del programa, quien identificó en él un perfil de saxofonista. Iván decidió seguir ese consejo. Con el tiempo, dejó los Scouts para dedicarse de lleno a la música, ámbito en el que también colaboraba junto a su hermano. Encontró en el saxofón no solo facilidad, sino también una profunda pasión.

Desde el colegio tenía claro que quería estudiar música, influenciado en gran medida por el ejemplo de su hermano, a quien agradece profundamente. Cursó sus estudios en la Universidad de Costa Rica, donde se especializó en la ejecución del saxofón. Actualmente, estudia una maestría en Gestión Social en la Universidad Nacional y proyecta continuar con una licenciatura en enseñanza del saxofón.

Como artista, ha compartido escenario con destacadas agrupaciones nacionales, entre ellas la Sinfónica Municipal, la Big Band de la UCR, Tico Jazz Band, Grupo La Milixia, República Fortuna y diversos ensambles de saxofones.

También ha desarrollado una importante labor como docente en distintas instituciones, como la Escuela de Música de León Cortés, el programa de bandas del Colegio Técnico Profesional Don Bosco y el Colegio La Salle.

Desde su etapa como estudiante, se ha cuestionado constantemente qué se aprende, se enseña y se reproduce en el ámbito musical. Esta reflexión lo ha llevado a promover la música latinoamericana y a incorporar un enfoque de género en sus procesos. A partir de su experiencia, ha encontrado en la gestión cultural un espacio clave para generar impacto.

Como mensaje final, Iván invita a la niñez a continuar formándose y a no dejarse afectar por comentarios negativos. A las personas jóvenes, les recuerda que habrá luchas y momentos difíciles, pero que es importante persistir y seguir haciendo arte, simplemente porque sí.

El buen servicio a las personas contribuyentes nos convierte en una municipalidad cercana y eficiente

Por: Óscar Calvo Madrigal

Colaboración: Gabriela Picado Herrera

Al ser la Municipalidad de Desamparados el gobierno más cercano a la población, brindar un buen servicio a las personas contribuyentes es fundamental para consolidarnos como una institución cercana y eficiente. Ofrecer un servicio de calidad no es solo una tarea diaria, sino un compromiso que asumimos como personas servidoras públicas. Cada consulta que atendemos, cada trámite que gestionamos y cada duda que resolvemos contribuyen a fortalecer el lazo de confianza entre la municipalidad y la ciudadanía.

Asimismo, una atención ágil, clara y respetuosa a las personas contribuyentes (ya sea de forma presencial o a través de los distintos canales de comunicación) facilita el cumplimiento de sus obligaciones, como el pago de

impuestos, patentes y servicios. Esto, a su vez, se traduce en bienestar para las comunidades.

Es fundamental prestar atención a las consultas y quejas que externan las personas contribuyentes, ya que estas permiten identificar las necesidades reales del cantón y ajustar los servicios municipales de acuerdo con ellas. Aunque vivimos en un contexto donde la tecnología está cada vez más presente y las instituciones avanzan en la digitalización de sus procesos, mediante plataformas en línea, chatbots y diversos canales de atención, el contacto humano sigue siendo esencial. La empatía, la disposición para escuchar y la capacidad de orientar marcan la diferencia entre simplemente cumplir con un trámite y brindar una experiencia positiva.

El tema de la capacitación, es parte de ese compromiso, el conocer, el empoderarme de la materia municipal, el buscar soluciones viables para la mejora de los servicios, para la mejora de mi servicio a la comunidad. La disposición de conocer el entorno para dar una buena atención a los usuarios que vienen o recurren a la Municipalidad ante una necesidad y no simplemente porque quieren visitarnos.

El compromiso debe ir más allá, de estar ocho horas diarias realizando un servicio a la comunidad como empleados municipales es enterarme y comprender





la necesidad del administrado y colaborar desde mi trinchera para que las cosas sean mejor para ellos y para todos.

Cada vez que usted se esfuerza por brindar una atención de calidad, esto se traduce en:

Fortalecimiento de la confianza en la institución.

Mejora en la recaudación, al facilitar los trámites.

Reducción de conflictos y reclamos.

Proyección positiva de la imagen institucional.

Fomento de la transparencia y la rendición de cuentas.

Jennifer

Chacón

Jiménez

**Muchos talentos,
una sola pasión**

Por: Óscar Calvo Madrigal

“A todas las personas que tienen un talento – que en realidad somos todas – les invito a animarse a desarrollarlo. Siempre podemos ir afinando nuestras destrezas en aquello que nos apasiona”.

Generalmente la vemos al frente de la Unidad de Servicios Generales de la Municipalidad de Desamparados; sin embargo, Jennifer Chacón Jiménez es una mujer de múltiples talentos.



Desde el jardín de niños descubrió su gusto por las manualidades y, desde entonces, no ha dejado de cultivarlo. A lo largo de su vida, también ha participado en bailes folclóricos, obras de teatro y bandas escolares. En ese proceso, su abuela fue una cómplice fundamental, apoyándola en la búsqueda de todo lo necesario para cada presentación.

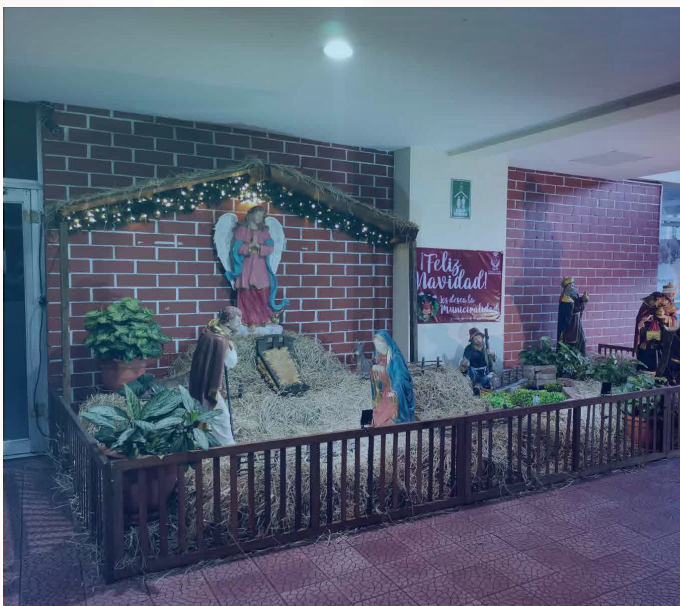
Actualmente, Jennifer se dedica a la

Detrás del Nombre

creación de piñatas, decoraciones navideñas, maquetas y, más recientemente, a la decoración de eventos. Entre sus objetivos a futuro, se encuentra formarse como maestra de ceremonias y profundizar en el ámbito de la decoración, con la intención de consolidar ambas áreas como un emprendimiento.

Además, se proyecta con un taller en su casa, equipado con las herramientas necesarias para trabajar de manera más cómoda, ordenada y creativa.

“Mi mayor satisfacción, lo que realmente me llena el alma, es ver la reacción de las personas cuando les entrego mi trabajo”, expresó Jennifer.



Comités se fortalece ante emergencias

Por. Óscar Calvo Madrigal

Distintos Comités Municipales de Emergencia fueron capacitados por la Benemérita Cruz Roja Costarricense mediante el taller P-HAST.

El objetivo de esta capacitación es brindar herramientas prácticas para la identificación de riesgos, el análisis de vulnerabilidades y la atención de emergencias.

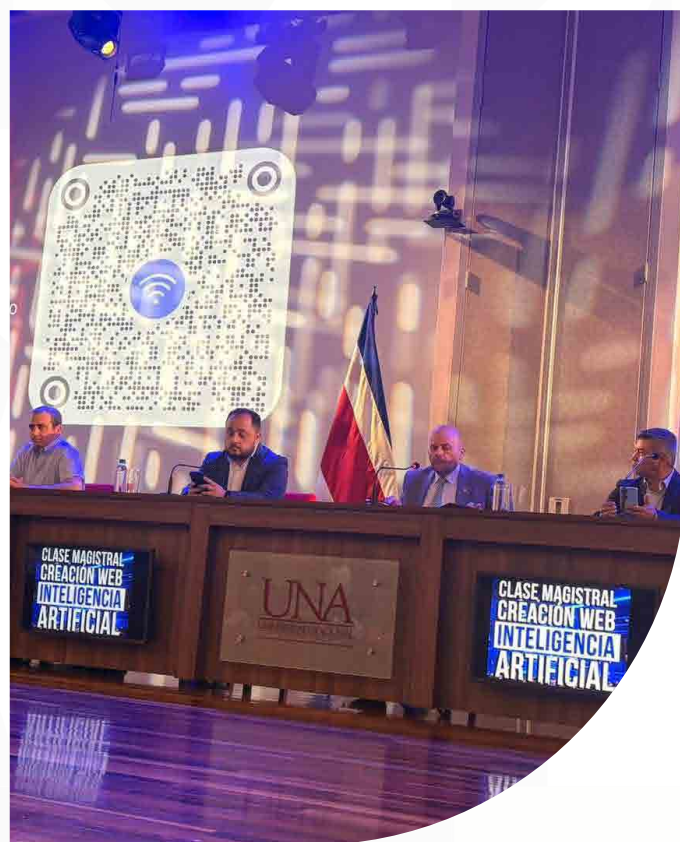


Desamparados participa en el I Foro Municipal de Comercio Electrónico

Por: **Óscar Calvo Madrigal**

Esta iniciativa, articulada con los gobiernos locales, busca impulsar la transformación digital de emprendimientos, así como de pequeñas y medianas empresas, mediante el comercio electrónico y el uso gratuito de herramientas de inteligencia artificial.

El evento fue impulsado por el Ministerio de Economía, Industria y Comercio (MEIC) y Kolau, con el apoyo de la Embajada de España, y contó con la participación de más de 50 municipalidades.





Alcaldesa visita distrito del Rosario

Por: Óscar Calvo Madrigal

La señora alcaldesa, Antonieta Naranjo Brenes, realizó una visita al distrito de Rosario junto al ingeniero Michael Gonzales y Fernanda Monge, de la Oficina de Participación Ciudadana.

Durante el recorrido, se inspeccionaron varios caminos y se generó un espacio de diálogo con las personas vecinas, con el fin de conocer de primera mano sus necesidades y avanzar en la búsqueda de soluciones conjuntas.



Batalla de Santa Rosa: Acción valiente en defensa de la soberanía nacional

Por. Óscar Calvo Madrigal

Cada 20 de marzo conmemoramos la Batalla de Santa Rosa un hecho histórico decisivo en la defensa de la soberanía de la nación.

Fue en 1856 cuando las tropas costarricenses a cargo del general José María Cañas derrotaron a los filibusteros a quienes estaban liderados por William Walker, esto ocurrió en la Hacienda Santa Rosa.

Cuenta la historia que esta batalla solo duró entre 14 y 18 minutos lapso que simboliza el valor, la unidad y el espíritu valiente del pueblo costarricense. Es vital conservar y recordar la memoria histórica de nuestro país eso nos recuerda quienes somos y nos inspira a defender nuestra libertad y nos une como nación.





8 de marzo Día Internacional de la Mujer: representa la lucha histórica por los derechos de las mujeres

12 de marzo Marcha de la Sal: Mahatma Gandhi se convirtió en un símbolo de la resistencia pacífica.

14 de marzo Nacimiento de Alberth Einstein (1879) Su obra revolucionó la física y cambió la forma en que entendemos el universo.

20 de marzo Batalla de Santa Rosa: (1856 - 1857), Nuestros soldados lograron una victoria decisiva al expulsar al ejército filibustero de Costa Rica.

21 de marzo Día Mundial del Síndrome Down: Fecha importante para generar conciencia sobre esta condición genética y promover una sociedad más inclusiva.

22 de marzo Día Mundial del Agua: Fecha con enorme importancia global, cuyo enfoque es la sostenibilidad, acceso al agua potable y la conciencia ambiental



MUNICIPALIDAD DE **DESAMPARADOS**



Municipalidad de Desamparados

Dirección: Jairo Vargas Agüero

Edición: Óscar Calvo Madrigal

Diseño: Sebastián Flores Chavarría