



MUNICIPALIDAD DE
DESAMPARADOS



ACTUALIDAD

MUNICIPAL

Boletín Informativo

Edición **Abril, 2026**

¿Sabe lo que es el Microfilm? Si su respuesta es no, le invitamos a conocerlo

Por: Andrés Fernández Brenes

El microfilm continúa siendo, en Costa Rica y en muchos países del mundo, un documento archivístico de gran valor legal, histórico y administrativo. Aunque vivimos en una era digital, este soporte sigue siendo reconocido por su durabilidad, estabilidad y capacidad de preservar información durante décadas sin depender de sistemas tecnológicos complejos. En el ámbito archivístico, el microfilm consiste en la reproducción fotográfica reducida de documentos, lo que permite conservar grandes volúmenes de información en un formato compacto, seguro y resistente al paso del tiempo.

En Costa Rica, el microfilm posee validez jurídica y probatoria, siempre que su producción y conservación cumplan con los lineamientos técnicos establecidos por el Sistema Nacional de Archivos y la normativa vigente. Esto ha permitido que instituciones públicas y privadas lo utilicen como respaldo oficial de documentos administrativos, financieros, legales e históricos. Su importancia radica especialmente en la preservación de información crítica, ya que el microfilm puede mantenerse legible por más de 100 años bajo condiciones adecuadas, convirtiéndose en una herramienta estratégica para garantizar la memoria institucional y la transparencia documental.

Actualmente, el microfilm no ha sido reemplazado totalmente por la digitalización; más bien, ambas herramientas se complementan. Mientras los documentos digitales facilitan el acceso rápido y la consulta inmediata, el microfilm continúa siendo considerado uno de los medios más seguros para la preservación a largo plazo. Por esta razón, el Archivo Nacional y otras instituciones siguen utilizándolo como respaldo permanente de documentos esenciales, reafirmando su vigencia dentro de la gestión documental moderna y la protección del patrimonio documental de Costa Rica.



María Fernanda

Bonilla

Jiménez



¡Una mujer que le sonríe a la vida!

Por: Óscar Calvo Madrigal

“Que sean personas de bien, que como son en su casa, sean en todas partes, para que destaquen como seres humanos”, expresa.



Como un volcán repleto de energía, con una sonrisa increíble y siempre dispuesta a saludar a todas las personas que encuentra en su camino. Así es María Fernanda, una mujer que, a pesar de las situaciones difíciles que ha tenido que atravesar en la vida, está decidida a seguir luchando de manera incansable para construir la vida que merece.

Nació en el distrito de Los Guido. Ahí vivió su niñez y adolescencia, etapas que recuerda con cariño a pesar de las dificultades. Con sus amistades jugaba escondido, anda y fútbol. Fue precisamente en esos años cuando descubrió el amor y la pasión que siente por este deporte.

Realizó su educación primaria en la escuela Las Letras, ubicada en San Miguel de Desamparados. Más adelante cursó la secundaria en el CTP José Albertazzi Avendaño, en el sector de Los Guido, y concluyó su bachillerato en el Colegio Nocturno de San Miguel.

Con una mirada que por momentos refleja tristeza y recuerdos que prefiere no traer del todo a la memoria, Fernanda confiesa que tiene pocos recuerdos de su madre. Busca cuidadosamente las palabras exactas para expresar ese sentimiento.

Conversar con Fernanda es recibir un bombardeo de buena energía y ganas de vivir. Cuenta que hace ocho años ingresó a la Municipalidad para realizar una pasantía. Su desempeño llamó la atención y, tiempo después de dejar su currículum, recibió una llamada que le





abrió las puertas primero como colaboradora ocasional y luego con una plaza fija.

Desde entonces se ha esforzado cada día por desempeñar su trabajo de la mejor manera posible, sin importar el lugar donde lo tenga que hacer.

Asegura que siempre sintió inclinación por tres áreas: administración, agronomía y contaduría. Finalmente se decidió por administración y actualmente continúa sus estudios con énfasis en gerencia.

Uno de sus mayores sueños es concluir su carrera universitaria y crecer profesionalmente para mejorar sus ingresos, realizarse como mujer y, al mismo tiempo, apoyar a su familia. Dice que uno de sus mayores anhelos es ayudarles a que sus vidas sean un poco más fáciles.

Entre sus hobbies, el fútbol ocupa el primer lugar. Lo ama profundamente y asegura que disfruta jugarlo. También le gusta hacer sopas de letras y colorear libros, actividades que le ayudan a liberar el estrés acumulado durante la semana.

Cuando habla de sus planes a futuro, sus ojos se iluminan. Primero quiere convertirse en profesional y luego viajar por el mundo. Tiene una lista de países que sueña visitar y siente una especial atracción por la cultura asiática. Por eso, asegura que su primer destino será Tailandia.

De pocas palabras, pero firme; amable y trabajadora. Fernanda demuestra que sí es posible salir adelante aun cuando el camino parece complicado.

Antes de terminar la conversación, comparte un mensaje dirigido especialmente a las personas jóvenes. Les pide que sean responsables con su vida y que, aunque existan momentos difíciles, siempre procuren tomar la mejor decisión. Pero, sobre todo, les dice que amen y valoren a su madre mientras la tengan con vida, porque cuando ya no está, se extraña profundamente.

Así es Fernanda: transparente, sencilla y una mujer que siempre le sonríe a la vida, dejando en quienes la conocen el deseo de imitar su fortaleza y su manera de salir adelante.

Radiografía de un almuerzo **ideal** en la oficina

Fuente: Blanca Vásquez Rodríguez | Nutricionista



25% **Proteína**

Puede ser pescado, atún, huevo, queso, lomo y posta de cerdo, pechuga y muslo de pollo. La proteína reduce los antojos al aumentar la sensación de saciedad.

50% **Vegetales**

Pueden ser ensaladas o vegetales en cualquier presentación, como zanahoria, chayote, brócoli, zucchini o hojas verdes. Los vegetales son la principal fuente de fibra, vitaminas y minerales; contribuyen a mantener un peso adecuado y ayudan a mantenerse alerta en el trabajo. Previenen el estreñimiento y enfermedades crónicas, como la diabetes o la presión alta.

25% **Carbohidratos complejos**

Pueden ser leguminosas (frijoles, garbanzos, lentejas, etc.), arroz integral, gallo pinto, arroz, papa, yuca, camote. Los carbohidratos son una fuente de energía y fibra; si se evitan, podría sufrir cansancio en la oficina, colitis y estreñimiento.

Irama

Ugalde

Alarcón

Trazo a trazo contando historias

Por: **Óscar Calvo Madrigal**

“El arte es muy bonito para limitarlo”

Durante la semana la vemos conduciendo los vehículos de la municipalidad, siempre atenta a las necesidades de las demás personas. Pero Irama tiene una faceta que quizá pocos conocen y que hoy queremos compartir.

Fue en el año 2020, cuando el mundo enfrentaba la pandemia y el confinamiento obligaba a quedarse en



casa, que descubrió una pasión que cambiaría su vida. Sintió la necesidad de pintar. Les pidió a unas amigas que le llevaran pinturas y pinceles, y así comenzó todo: decorando unas piedras que tenía en su hogar.

En aquellas piedras empezó a descubrir formas. Primero aparecieron mariquitas. Luego, un elefante. Más tarde, un jaguar. Y así, una piedra tras otra comenzó a transformarse. Como ella misma lo

Detrás del Nombre

explica, "las piedras le hablaban"; le mostraban un colibrí, una rana o cualquier figura escondida, esperando salir a la superficie.

Pincelazo tras pincelazo, color tras color, Irama fue dando vida a su arte. Con el tiempo no solo pintó piedras; también intervino zapatos, botas de hule convertidas en maceteros y distintas superficies que encontraba a su alrededor. Empezó con pequeños tarros de pintura que personas cercanas le regalaban y, poco a poco, fue descubriendo y puliendo un talento que considera un regalo divino.



Hoy, el parque de su comunidad luce lleno de color gracias a su creatividad, su ingenio y su deseo de transformar espacios comunes en lugares llenos de vida.

Pinta a mano alzada. No utiliza moldes ni realiza bocetos previos sobre las superficies que interviene. Simplemente observa, imagina y deja que su creatividad fluya.

Asegura que le gustaría seguir aprendiendo, pero sin encerrarse en un solo estilo. "El arte es muy bonito para limitarlo", comenta. Y quizá por eso, mientras camina, su mente transforma cualquier espacio vacío en una oportunidad para crear. Donde otros ven una pared, una piedra o una maceta, ella imagina un jaguar, un perezoso, un tucán, un yigüirro o cualquier otra figura llena de color y vida.

Entre sus temáticas favoritas están las mandalas y el paisajismo, aunque disfruta explorar distintas técnicas y materiales. Lo deja claro al hablar de sus motivaciones: no busca hacer gran cantidad de dinero con sus obras, sin embargo, es importante valorar el trabajo y los talentos. Amar el proceso, la satisfacción de cada pincelazo, incluso cuando el cansancio aparece después de horas de trabajo.

"Lo más importante es involucrar a las demás personas en los proyectos que hago", asegura.

Y mientras continúa llenando de color su comunidad, mantiene intacto el deseo de seguir creciendo, aprendiendo y disfrutando de la alegría de quienes se detienen a admirar su trabajo.

Desamparados disfrutó del Festival Iberoamericano de Teatro

Por. Óscar Calvo Madrigal

Durante el mes de abril se llevó a cabo el Festival Iberoamericano, del cual Desamparados fue sede. En el Teatro La Villa se presentaron obras como Piedra a Piedra, Tres relatos a media noche, Antes de que se acabe la bebida, Tabulé y El pastel de Verona, entre muchas otras.

Este festival fue organizado por el Ministerio de Cultura y Juventud y la Municipalidad de Desamparados, brindando a las personas la oportunidad de disfrutar de obras de altísima calidad sin salir del cantón.

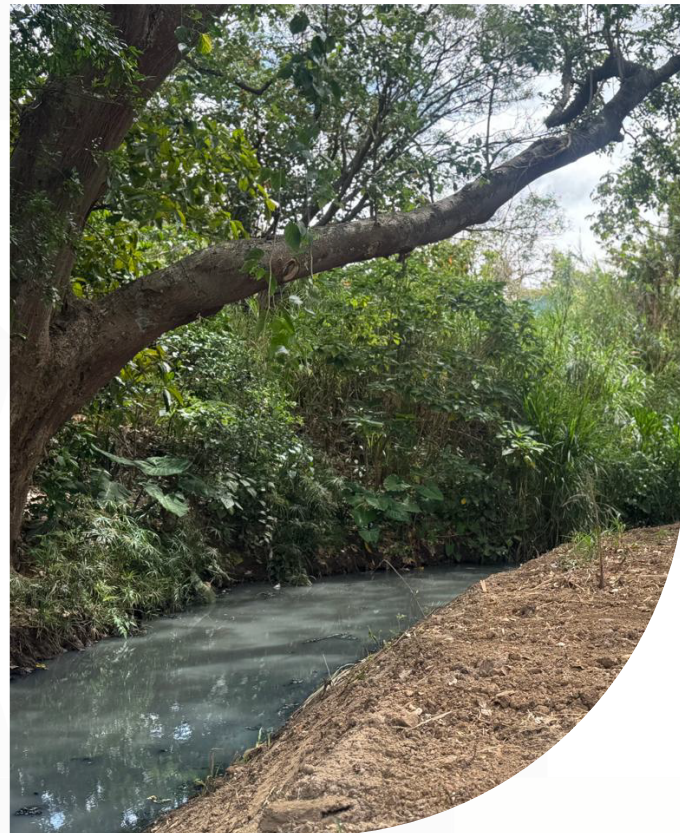


Limpieza de ríos y Quebradas fortalece la prevención de inundaciones

Por. Óscar Calvo Madrigal

Durante el mes de abril se realizó la limpieza de diferentes ríos y quebradas del cantón. Con estas intervenciones se logró retirar residuos y sedimentos acumulados en estos cuerpos de agua.

Estas acciones buscan reducir el riesgo de inundaciones, proteger la salud pública y devolver tranquilidad a las familias desamparadeñas.



Nuevo puente en Barrio El Jardín permitirá reducir el riesgo de inundaciones

Por. Óscar Calvo Madrigal

En el sector de Barrio El Jardín se construye un nuevo puente con el objetivo de mitigar las inundaciones que históricamente se presentaban en la zona durante la época lluviosa.

Este proyecto, cuya inversión supera los \$153 millones, contempla la sustitución de la estructura actual por una alcantarilla de cuadro con capacidad para dos carriles vehiculares y dos aceras laterales. Además, incluye la construcción de una losa superior, cuatro estructuras de aletón, obras de retención para el confinamiento de los rellenos de aproximación y la conformación de la estructura de pavimento.

La nueva infraestructura contará con una capacidad hidráulica significativamente mayor. Mientras la estructura actual tiene una capacidad de 3,4 metros cuadrados, la nueva alcanzará los 13,97 metros cuadrados, lo que representa un incremento de aproximadamente cuatro veces su capacidad actual. Esto permitirá un mejor manejo del caudal del río y reducirá el riesgo de desbordamientos e inundaciones en el sector.



Desamparados destacó el valor del patrimonio histórico en el Día Internacional de los Monumentos y Sitios

Por: Óscar Calvo Madrigal

Colaboración: Angie Granados Zamora

Como parte de la celebración del Día Internacional de los Monumentos y Sitios, durante el mes de abril la Municipalidad de Desamparados, en conjunto con el Ministerio de Cultura y Juventud e ICOMOS, realizaron una actividad en el cantón para resaltar la obra del arquitecto desamparadeño José María Barrantes.

El 14 de abril se celebró en Desamparados esta conmemoración, promovida cada 18 de abril por la UNESCO y el ICOMOS, con el objetivo de crear conciencia sobre el valor del patrimonio cultural y la necesidad de protegerlo. En el marco de esta actividad se destacaron las obras realizadas por José María Barrantes y su aporte al patrimonio histórico-arquitectónico costarricense. Además, se realizó una visita guiada a la Parroquia Nuestra Señora de los Desamparados, construida en 1930 e inspirada en la Catedral de San Pablo.

Entre las principales obras del arquitecto Barrantes destacan el antiguo Aeropuerto de La Sabana (1937), el Hospital Calderón Guardia (1937), la Iglesia La Dolorosa (1946), la Escuela Joaquín García Monge y la Escuela Dr. Calderón Muñoz, en San Miguel. La actividad contó con la presencia de la viceministra de Cultura, Carmen Campos Ramírez; la alcaldesa Antonieta Naranjo; representantes de ICOMOS; el SINEM Desamparados; la historiadora Sonia Gómez Vargas y el historiador jubilado Carlos Luis Fallas Pastor.





Vos separás nosotros transformamos

Por: Óscar Calvo Madrigal

Como parte de las acciones para promover una gestión responsable de los residuos, las municipalidades de Desamparados, La Unión y Curridabat firmaron la Alianza Intermunicipal para la Valorización de los Residuos Sólidos.

El objetivo de esta alianza es automatizar el Centro de Recuperación de Materiales Valorizables, ubicado en Patarrá, y de esta manera lograr procesar el 100 % de los residuos que se generan en los tres cantones.

Actualmente, los tres territorios trabajan en una campaña de información y educación para que las personas generadoras aprendan la manera correcta de separar sus residuos. En Desamparados se ha avanzado significativamente en este tema; sin embargo, se desarrolla un plan piloto en el sector de Calle Fallas con el propósito de determinar el nivel de conocimiento que poseen las personas generadoras sobre esta materia.

En bolsas, preferiblemente transparentes, se deben colocar los residuos separados de la siguiente manera:

Reciclaje: plásticos tipo 1 y 2, Tetrapak, metal, vidrio, papel y cartón.



Acontecer Municipal

En otra bolsa deben colocarse los residuos especiales, tales como: cartoncillo, cartón de huevos, empaques metalizados y residuos plásticos tipo 4, 5 y 6.

Es importante recordar que los residuos deben disponerse limpios y secos.

Además, durante las rutas de recolección, el personal entregará una boleta de acuerdo con la calidad de la separación realizada:

- Verde: indica que la separación de los residuos se realizó correctamente.
- Amarilla: indica que el material fue recolectado, pero se detectaron algunos aspectos que pueden mejorarse. La boleta detallará cuáles son.
- Roja: indica que el material no cumple con los criterios mínimos establecidos por el sistema. La boleta señalará los incumplimientos detectados. Después de recibir tres boletas rojas, el material será dejado en el sitio.

Esta alianza cuenta con el acompañamiento técnico y financiero de la Fundación CRUSA, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en el marco del proyecto Consumo 180 —financiado por el Fondo Francés para el Medio Ambiente Mundial (FFEM)— y del proyecto Transición hacia una Economía Verde Urbana (TEVU), financiado por el GEF, fiscalizado por el PNUD y ejecutado por la OET.

Este proyecto tiene un costo estimado de \$1 500 000.



Abril en la Historia



4 de abril de 1968: Asesinato de Martin Luther King Jr.

6 de abril 1896: Celebración de los Primeros Juegos Olímpicos de la Historia.

7 de abril: Celebración del Día Mundial de la Salud.

8 de abril de 1973: Fallece Pablo Picasso.

12 de abril de 1961: Yuri Gagarin se convierte en el primer ser humano en viajar al espacio

15 de abril de 1452: Nace Leonardo da Vinci.

23 de abril de 1616: Muere Miguel de Cervantes y William Shakespeare

23 de abril: Día del Libro.



MUNICIPALIDAD DE **DESAMPARADOS**



Municipalidad de Desamparados

Dirección: Jairo Vargas Agüero

Edición: Óscar Calvo Madrigal

Diseño: Sebastián Flores Chavarría